

寧夏深度之旅八日

(沙漠、駱駝、黃河石林、草原、西夏王朝)



銀川 沙湖景區

沙湖位於寧夏平羅縣西南，距銀川市20公里，總面積33平方公里，其中水域面積13平方公里，沙漠面積20平方公里。南沙北湖，湖灘金沙，沙抱翠湖，湖水如海，柔沙似綢，天水一色，是一處融江南水鄉與大漠風光為一體的生態旅遊勝地，為國家級旅遊風景區。



沙坡頭 中國5A級景區

位於寧夏中衛市區以西約20公里處。景區內一邊是浩瀚無垠的騰格里大沙漠，一邊是長流不息的黃河水。獨特的S型地理風貌。極似中國陰陽太極圖，曾被美國《國家地理雜誌》作為世界奇觀向全球推出。也是許多電影及中國實境節目「爸爸去哪兒」的取景地之一。

- 其中一餐贈一隻烤全羊+每桌送一瓶寧夏紅酒
- 全程無購物、無自費

參考航班

出發日期	航空公司	航班	出發地	起飛時間	抵達地	抵達時間
2019/10/19 【星期六】	東方航空	MU2002	桃園國際機場	19:45	銀川國際機場	23:55
2019/10/26 【星期六】	東方航空	MU2001	銀川國際機場	15:00	桃園國際機場	18:45

行程內容

第1天 桃園／銀川

【銀川】歷史悠久，是一座充滿濃郁的伊斯蘭民族特色的古城，自古就有“塞上江南、魚米之鄉”的美譽。是我國回民的聚居地，這裡有著穆斯林文化的精粹，和著歷史的發展，穆斯林文化不僅體現在回族人生活當中，而且還體現在各種建築遺存之中。豐富的西夏文化遺跡、誘人的水鄉景色、奇特的塞上風光及多彩的回族民俗風情使銀川市成為中國西部最具魅力的城市之一。

住宿：銀川立達深航國際大酒店或同級酒店

早餐：X

午餐：X

晚餐：機上套餐

第2天 銀川（車程 1.5 小時）－賀蘭山岩畫（車程 40 分鐘）－西夏王陵－源石酒莊館、新華商圈、鼓樓步行街、外觀鐘鼓樓+玉皇閣



【賀蘭山岩畫】賀蘭山岩畫分佈在寧夏賀蘭山東麓三市九縣（區），共 27 個地點。賀蘭山岩畫屬重點文物保護單位，是中國遊牧民族的藝術畫廊。在賀蘭山東麓發現了數以萬計的古代岩畫，它記錄了遠古人類在 3000 年前至 10000 年前放牧、狩獵、祭祀、爭戰、娛舞、交媾等生活場景，以及羊、牛、馬、駝、虎、豹等多種動物圖案和抽象符號，揭示了原始氏族部落自然崇拜、生殖崇拜、圖騰崇拜、祖先崇拜的文化內涵，是研究中國人類文化史、宗教史、原始藝術史的文化寶庫。

【西夏王陵】每個陵園都是一個完整的建築群體，四角有角樓，園內有門闕、碑亭、外城、內城、獻殿、靈臺，四周有神牆環繞，占地面積達 10 餘萬平方米。墓室上方有 40 餘米傾斜墓道，墓室埋於地下約 25 米，和中國傳統帝陵不同的是墓穴沒有磚砌，而墓道上方為魚脊狀封土，20 餘米陵臺未毀前應為木簷塔式結構，如此與眾不同的特色使得西夏更加神秘。殘存的陵臺仿佛一個個巨大蜂窩扣在地上，沒有一點雜色的賀蘭山襯托這些黃土見證頗為壯觀。帝陵北側四合院修建了塑像館，用塑像和繪畫加文字說明再造了西



范振發 0910-098818 魏綺年 0932-938328 吳健智 0933-021092 林永泰 0932-122933 周飛鵬 0939-143038 廖敏妃 0936-141577
鄭麗麗 0928-794118 申瑤婕 0963-971936 許富宗 0933-736263 楊素文 0933-165185 葉茂盛 0932-909267 許容豪 0937-713388

夏的歷史，塑像館東側是 2 層的西夏陳列館，彙集了西夏鼎盛時期遼闊疆域內的燦爛文化。目前可供參觀的陵區有“吳王陵”和“雙陵”兩處。為再現當年神韻，陵區現已設置了聲光裝置。每當夜幕降臨，萬籟俱寂，從地上射出的燈光呈黃、藍兩色照在陵臺、角樓、神牆上，宛若神話世界。

【源石酒莊】原是一個廢棄的砂石礦場，經過重新設計，將廢石、廢坑及各類廢棄建築材料重新利用，利用沙石采空區的高低地勢建成複式酒莊。酒莊整體建築風格上，以漢文化為源，吸收漢代的思想精髓，依託賀蘭山自然地貌，打造了一座錯落有致、古樸典雅的建築群。採用賀蘭山廢棄石料做主材，配以傳統工藝，純人工打造，結合中國傳統的石雕、青磚、青瓦點綴。酒莊的地下酒窖總面積 3708 m²，酒窖的建築主材採用賀蘭山下的原石。在源石酒莊窖藏的葡萄酒，既具備葡萄酒的醇厚、甘冽，又因為每天在賀蘭山原石的包圍下存放，被賦予了豐富的微量元素，表現為酒中厚重、樸素的風味。在賀蘭山東麓吳苑產區建立了數千畝葡萄培育基地，採用封閉式管理，致力將葡萄生長回歸到野生狀態。酒文化大廳陳列了反映中國酒文化的各類藝術品。廢舊物被精巧的利用在裝飾、家俱上，大廳屋頂使用從 1958 年銀川劇院拆卸的木梁做橫樑，讓酒莊與寧夏的歷史同在。在文化大廳內體會每個器物帶來的厚重，感受中國式酒莊獨特的文化氣息。

【鼓樓步行街】周邊富有生活氣息，是當地人日常購買各種生活用品的地方。

【外觀鐘鼓樓】整個鐘鼓樓建在一個高大的方形台基上，台基下為洞形十字通道，洞門額上有石刻，東為“迎恩”，南為“來熏”，西為“挹爽”，北為“拱極”，台基上為十字形歇山頂的 3 層樓閣，有木梯可緣梯而上。鐘鼓樓結構嚴密緊湊，造形俊俏華麗，是銀川市的標誌性建築之一。現存鐘鼓樓，是清光緒三十四年(1908)重建。

【外觀玉皇閣】據《朔方新志》記載，始建於明代洪武年間，迄今已有 600 多年的歷史，是一座具有民族風格的古代建築，也是寧夏回族自治州的重點歷史文物。玉皇閣是一座重樓迭閣、飛簷相啄、結構緊湊、玲瓏別致的傳統木結構大屋頂建築。造型甚為美觀別致，是研究明初建築藝術和工藝技巧的原始資料。玉皇閣主閣為重簷二層閣樓，閣高約有 22.1 米，台基呈長方形，高 19 米，東南長 37.6 米，南北寬 25 米，氣勢雄偉，猶如大鵬展翅，凌空欲飛，給人以向上、拼搏之啟迪，因內鑄玉帝像，因而稱為玉皇閣。

住宿：銀川立達深航國際大酒店或同級酒店

早餐：飯店內享用

午餐：中式合菜 50RMB

晚餐：酒店風味餐 50RMB

第 3 天 銀川—中衛—沙坡頭旅遊區（車程 3 小時）（含南北區電瓶車、上行扶梯下行纜車）—沙漠博物館、3D 玻璃橋、通湖大草原（車程 50 分鐘）（含篝火晚會）—中衛



范振發 0910-098818 魏綺年 0932-938328 吳健智 0933-021092 林永泰 0932-122933 周飛鵬 0939-143038 廖敏妃 0936-141577
鄭麗麗 0928-794118 申瑤婕 0963-971936 許富宗 0933-736263 楊素文 0933-165185 葉茂盛 0932-909267 許容豪 0937-713388

【沙坡頭旅遊區】沙坡頭景區兼具江南水鄉的清秀和西北大漠的雄渾，尤以大漠黃河、治沙奇跡、“沙坡鳴鐘”而著稱於世。爬沙山最能鍛煉人的毅力和耐力，有人穿防沙鞋套，多數人是光腳，當你雙腳在鬆軟的沙子上爬行時，別有一番情趣。沙山北面是浩瀚無垠的騰格裡沙漠，而沙山南面則是一片鬱鬱蔥蔥的沙漠綠洲。遊人既可以在這裡觀賞大沙漠的景色，眺望包蘭鐵路如一條綠龍穿越沙漠伸向遠方的奇跡；在沙漠上走走，照張相片，領略一下沙漠行旅的味道。黃河在這裡畫了一個 290 度的彎，每當日落前後，在沙山的最高峰可以拍到整個黃河的全貌。參觀沙漠博物館是一座集科普基地、國際治沙學術交流基地和治沙人才交流基地等為一體的多功能現代化沙漠博物館。後續特別安排搭乘登”中國首創，世界唯一的沙漠大扶梯。

【黃河 3D 玻璃棧橋】國內首座橫跨黃河兩岸的 3D 玻璃橋在寧夏中衛市沙坡頭景區亮相，正式對遊客開放。據瞭解，黃河 3D 玻璃橋是在沙坡頭懸索橋的基礎上，將原有木板替換為鋼化玻璃改造而成，玻璃橋面長 210 米，寬度為 2.6 米，橋面距河面的垂直高度為 10 米。

【通湖大草原】位於內蒙古和寧夏交界處的騰格裡沙漠腹地，東距阿左旗巴彥浩特 200 公里，南離寧夏中衛市 26 公里，西望甘肅河西走廊，是古絲綢之北路要塞。

『注 1』沙坡頭娛樂專案較多，參與專案時請聽從工作人員的指揮，並注意乘坐安全。以上娛樂專案若不參加視同放棄，不予退費，謝謝!!!

『注 2』沙漠衝浪車因過於刺激且有年齡限制恕不包於行程中如想體驗每人 80RMB 起/一次。

住宿：中衛禹都麗茲大酒店或同級酒店		
早餐：飯店內享用	午餐：蒿子麵風味 50RMB	晚餐：中式合菜 50RMB

第 4 天 中衛（車程 4 小時）－黃河石林(老龍灣景區+電瓶車+黃河羊皮筏子、遊船；蟠龍洞景區；飲馬大峽谷景區+毛驢車含 22 道彎觀光大巴車)－中衛



【黃河石林】甘肅省景泰縣中泉鄉龍灣村，黃河在這裡拐了一個 S 型大彎。黃河九曲，龍灣多嬌，新列為“國家地質公園”的黃河石林就高聳在這黃河兩岸。從石林觀景臺俯瞰：周圍峽谷絕壁凌空，自然造型多姿傳神。龍灣村莊與壩灘戈壁一河之隔，屋舍錯落有致，炊煙裊裊，還有綿延沙丘與河心洲遙遙相望，構成了一幅幽遠、蒼茫的西部風情畫。自觀景臺迂曲而下，轉過二十二道彎，再穿過一片棗林和莊稼地，抵達黃河。立足河邊，轉身仰目，峰林聳立，座座相連，氣勢磅礴，頗具天然大園林神韻。沿黃河左行、右行，或過河前行，均可遊覽石林。景區內峽谷蜿蜒曲折，皆以溝命名：七口溝、盤龍溝、喜望溝等，另外還有千米洞、盤龍洞等幾十處洞穴。這裡的石柱石筍大多高達八十至一百米之間，最高達二百多米，均由橘黃色砂礫岩構成，鬼斧神工，猶如雕塑大師之夢幻傑作。我們左行至飲馬溝入口，換乘當地農民裝扮得極富民俗風情的驢車前行。進入峽谷，兩邊佈滿了巨大的石筍、石人、石鐘、石崖、石窟，峰迴路轉，步



范振發 0910-098818 魏綺年 0932-938328 吳健智 0933-021092 林永泰 0932-122933 周飛鵬 0939-143038 廖敏妃 0936-141577
鄭麗麗 0928-794118 申瑤婕 0963-971936 許富宗 0933-736263 楊素文 0933-165185 葉茂盛 0932-909267 許容豪 0937-713388

移景變，人們將石景命名為：大象吸水、千帆競發、伴侶駝、“黃河母親”等等，其形神兼備，栩栩如生。黃河文化中羊皮筏子的歷史可謂源遠流長，人在筏上，筏在河中，兩岸景致辭似巨幅畫卷，在您面前綿延開來，沿河風情盡收眼底，滔滔黃河水載著千年的沉重綿延開來，沿河風情盡收眼底，滔滔黃河水載著千年的沉重滾滾而去……。

在景區遊覽觀光過程中，我們將為遊客提供二十二道彎觀光大巴車；老龍灣電瓶車；黃河羊皮筏子、快艇；飲馬大峽谷毛驢車等特色服務專案。

住宿：中衛禹都麗茲大酒店或同級酒店		
早餐：飯店內享用	午餐：農家宴 50RMB	晚餐：漢族大燴菜風味 50RMB

第5天 黃河宮（車程3小時）—須彌山石窟—同心清真寺（車程2小時）—固原

【黃河宮】黃河宮位於寧夏西部城市中衛市黃河北岸。抬頭遠望，九曲滔滔黃河水，似一條金色的彩帶，舞動著，自西向東從公園南部緩緩流過。中衛地區自古就有“天下黃河富寧夏，首富中衛”之說，也是寧夏“黃河金岸”城市經濟帶中的一顆璀璨明珠。

黃河宮主體建築高 36.9 米，創意採用唐朝詩人李白“黃河之水天上來”的詩詞寓意，將黃河之水凝練成水滴建築形態。建築裡沿內壁有人行觀景坡道，中間設電梯和 80 多平方米的觀景臺。水滴主體建築下就是黃河博物館。

【須彌山石窟】須彌山石窟，佛教石窟寺。中國十大石窟之一。全國重點文物保護單位。位於固原西北 55 公里寺口子河(古稱石門水)北麓的山峰上，始建於北魏，西魏、北周、隋、唐繼續營造，以後各代修葺重妝，成為原州(今固原)規模最大的佛寺遺址。1982 年被國務院公佈為全國重點文物保護單位。2011 年被評定為全國 4A 級旅遊景區。



【同心清真寺】相傳建於明萬歷年間（1573—1620 年）。從照壁、禮拜殿脊檁處墨書題詞看，清乾隆五十六年（1791）和光緒三十三年（1907）曾兩次重修。同心清真大寺，已有幾百年的歷史了。同心清真大寺本是宋、元遺物。當初，這座同心清真大寺建在小土山上，高出地面十丈，四周民房聚集，花草繁多，清水河映照著同

同心清真大寺古寺的倒影，十分美麗壯觀。

住宿：固原華旗伯爵大酒店或同級酒店		
早餐：飯店內享用	午餐：毛加臺子農家樂 50RMB	晚餐：固原風味 50RMB



第6天 固原（車程3小時）—青銅峽108塔（車程30分鐘）—中華黃河壇—穆民新村(回族下午茶)—銀川

【青銅峽】青銅峽位於寧夏中部，是黃河上游段的最後一個峽口。峽長六公里，把銀川平原分為南北兩部分。青銅峽兩山對峙，水深流激，地勢險要，是兵家必爭之地。漢代名將馬賢和唐代名將李靖都曾在這裏作戰。古人有詩吟詠：青銅峽李韋州路，十去從軍九不回。



在峽口山黃河西岸一個向東的陡峭山坡上，有大群喇嘛塔矗立，總數共一百零八座，坐西朝東，背山面水，依山勢自上而下分階而建，按一、三、五、七…十九奇數排列，形成一個等邊三角形。塔群始建年代不詳，從形制上看，大概是元代的建築，這是中國古塔建築中僅見的大型塔群。民間相傳這裡是穆桂英的天門陣、點將台。

黃河出青銅峽後，河道逐漸開闊，水流轉緩，宜於航行，兩岸形成沖積平原，稱為前套。

青銅峽一百零八塔位於在寧夏青銅峽縣夾口山紫銅色的西山坡前，排列有序極為規則的塔群，共有108座。塔群坐西朝東，背山面水，隨著山勢鑿山分階而建。塔的排列方法是從上到下按奇數排列成一個三角形的塔陣。這108塔，除最上面的第一座塔較大之外，其餘均為小塔。塔全部用磚砌成，抹以白灰。屬於喇嘛式的實心塔。

【中華黃河壇】黃河壇全稱是“中華黃河壇”，也稱為“中華黃河聖壇”，是黃河金岸的標誌性建築，位於寧夏回族自治區吳忠青銅峽市，為了禮敬黃河、祭拜黃河、感恩黃河，黃河壇於2010年5月開工建設，2011年4月底建成，總設計是馮欽鐸教授。黃河壇長999米，寬200米，建築面積是6.5萬平方米，背靠賀蘭山山脈，隔河屹立牛首山，左傍萬裏黃河臂彎，右依青銅峽峽口。站在黃河聖壇的位置向下望去，眼前的黃河及灘地正好成一個太極八卦圖。



【吳忠穆民新村】“穆民新村”充滿濃鬱而獨特的回族民俗文化，饊子油香蓋碗茶，好吃好喝好味道！村頭的伊斯蘭風格建築、姑娘們頭上多彩的蓋頭，處處洋溢著濃鬱的回族風情。“穆民新村”全村54戶、近300人全是回族穆斯林，是名副其實的“穆民村”：幾乎所有的門樓上都有穆斯林風格的蔥頭頂，並用綠色琉璃瓦裝飾，門楣上還寫著《古蘭經》裡的經文。整齊劃一的西北回族風格房舍，一片清新。細看牆壁、牌坊、簷口等處的磚雕，也都是考究的穆斯林花飾。村里有2座清真寺，能滿足不同教派穆斯林的禮拜需求。

住宿：銀川立達深航國際大酒店或同級酒店

早餐：飯店內享用

午餐：燉菜風味 50RMB

晚餐：涮羊肉風味（吃到飽）
80RMB



范振發 0910-098818 魏綺年 0932-938328 吳健智 0933-021092 林永泰 0932-122933 周飛鵬 0939-143038 廖敏妃 0936-141577
鄭麗麗 0928-794118 申瑤婕 0963-971936 許富宗 0933-736263 楊素文 0933-165185 葉茂盛 0932-909267 許容豪 0937-713388

第7天 銀川(車程 1.5 小時)－沙湖風景區(遊船+濕地博物館+沙雕園+沙漠鞋套+騎駱駝)(車程 1 小時) 寧夏回族自治區博物館、海寶塔

【沙湖】沙湖擁有萬畝水域、五千畝沙丘、兩千畝蘆葦、千畝荷池，盛產魚類、鳥類，這裡棲居著白鶴、黑鶴、天鵝等十數種珍鳥奇禽。沙湖，南沙北湖。這裡是鳥的天堂、魚的世界、遊人的樂園。廣闊的沙湖萬畝水面宛如一幅巨大的銀色錦緞，初夏，新葦如茂林修竹，鬱鬱蔥蔥，或如港汊，或如街巷，或如華蓋，或如屏障，微風吹來，綠影搖曳，婀娜多姿，可稱得上是大自然中的一處奇觀。「沙雕園」2002 年 8 月，沙湖首次舉辦以“絲路奇觀”為主題的中國首屆大漠國際沙雕大賽，同時也首創了全球唯一的沙雕版絲綢之路。「濕地博物館」為更好地保護好沙湖濕地這一珍貴生態資源，減少遊人對鳥類保護區的幹擾，和諧開展旅遊接待和環境保護，為鳥類營造良好的生態環境和生存空間，沙湖景區投資 3000 萬元，建設濕地鳥類博物館，以沙湖葦、鳥、水、沙為設計元素，大廳以鳥巢為視覺元素，周圍以沙丘



為主造型和主色調，使博物館和沙漠有機結合起來，與周邊環境相協調。接著前往體驗「騎駱駝漫遊沙漠(含沙漠鞋套)」遊人既可以在這裡觀賞大沙漠的景色，眺望遠方；又可以騎駱駝在沙漠上走走，領略沙漠行旅的味道，其樂無窮。

『注』沙湖滑沙因過於刺激,所以不包於行程中,如想體驗每人 30RMB 起/一次。

【寧夏回族自治區博物館】(週一休館)是中國省級綜合性歷史博物館。原館位於銀川市承天寺院內。1959 年籌建，1973 年正式建立。新館位於銀川市金鳳區人民廣場東側，總建築面積 30258 平方米，全高 21.2 米，共四層。寧夏博物館現館藏文物近四萬件。其中三級以上珍貴文物四千餘件，經鑒定確認的國家一級文物 159 件。新館一、二、三層所陳列的通史篇、專題篇和臨展篇三大版塊十二個展覽，互為補充，交相輝映，多層次多角度地反映了寧夏歷史文化和地方特色。



【海寶塔】歷史上又稱“赫寶塔”、“黑寶塔”。坐落在銀川興慶區北郊的海寶塔寺內，離城兩公里許。因位於城北，當地人又稱之為“北塔”。它端莊而又秀麗，簡潔而富於變化，形制獨特，風格別致。作為中國優秀的古代建築遺產，它巍然聳立在銀川平原上至少已有 1500 餘年，被人們稱頌為“古塔凌霄”而列入“朔方八景”之一。

住宿：銀川立達深航國際大酒店或同級酒店

早餐：飯店內享用

午餐：沙湖風味 50RMB

晚餐：烤全羊風味 100RMB



范振發 0910-098818 魏綺年 0932-938328 吳健智 0933-021092 林永泰 0932-122933 周飛鵬 0939-143038 廖敏妃 0936-141577
鄭麗麗 0928-794118 申瑤婕 0963-971936 許富宗 0933-736263 楊素文 0933-165185 葉茂盛 0932-909267 許容豪 0937-713388

第8天 銀川—車遊黃河大橋+鳴翠湖濕地+黃河母親塑像、水洞溝遺址（遺址博物館+張三小店+水洞溝村+水洞溝標誌碑+水洞溝遺址發掘點+蘆花谷+明長城+大峽谷+藏兵洞）／桃園



【車遊黃河大橋+鳴翠湖濕地+黃河母親塑像】黃河，是中華民族的搖籃，母親河，中華文明和五千年曆史文化的發祥地，是華夏民族精神的象徵，龍的圖騰。黃河是中國歷史第一大河，第二長河。銀川黃河公路大橋全長約 1200 公尺，寬約 23 公尺，主孔跨徑為 90 公尺，是一座預應力鋼筋混凝土 T 型剛結構橋。該橋於 1994 年 7 月建成通車。鳴翠湖是黃河古道東移鄂爾多斯臺地西緣的歷史遺存，是明代長湖的腹地。

【水洞溝遊覽區】是中國最早發掘的舊石器時代遺址，被譽為“中國史前考古的搖籃”“中西文化交流的歷史見證”。在水洞溝出土了三萬多件石器和 67 件古動物化石，其中構成水洞溝文化基礎的一些石製品、工具及石器製作修理技術，可以和歐洲、西亞、北非的莫斯特、奧瑞納時期人類棲居地的石器相媲美。水洞溝地區又是我國北方明代古長城、烽燧、城堡、溝塹、墩臺等軍事防禦建築大觀園



，蜿蜒東去的長城、高臺聳立的墩臺、古樸神秘的城堡、曲折幽深的溝塹令人目不暇接，遙想當年“甲士擁矛馳戰壘，將軍拔劍逐胡兵”的壯烈場面。水洞溝大自然造就的雅丹地貌，使這裡充滿了雄渾、奇特的荒蕪神韻，經歷了千萬年的風沙雕蝕，這裏集中了魔鬼城、臥駝嶺、摩天崖、斷雲谷、怪柳溝等二十多處土林奇絕景觀，使人望而生奇，大有地老天荒、曠古玄遠之歎。水洞溝博物館是集標本展示、科學研究、科普教育、國際交流為一體，採用聲、光、電等現代布展手段進行展示，讓遊客瞭解水洞溝發掘和研究的歷史，瞭解水洞溝在人類起源研究中的重要地位，瞭解遠古時代“水洞溝”人的生活方式和環境特點。

住宿：溫暖的家

早餐：飯店內享用

午餐：香酥雞風味 50RMB

晚餐：機上套餐

參考團費

每人 新台幣\$33800 元

(因 9-10 月為旺季期間，需先收取機位作業金每人 5,000 元，以便跟航空公司需求機位，待機位確定作業金即轉為訂金，如果需求不到機位即退還作業金)

費用說明

(A)團費包括

1. 契約責任保險新台幣\$200 萬意外身故險+意外險醫療新台幣\$20 萬

(依據觀光局『國外旅遊契約』第九條第五款中規定，特別提醒每一位參加團體的貴賓，不要忘了自行投保旅行平安保險)



范振發 0910-098818 魏綺年 0932-938328 吳健智 0933-021092 林永泰 0932-122933 周飛鵬 0939-143038 廖敏妃 0936-141577
鄭麗麗 0928-794118 申瑤婕 0963-971936 許富宗 0933-736263 楊素文 0933-165185 葉茂盛 0932-909267 許容豪 0937-713388

2. 機場稅+兵險+燃油稅。
3. 國外司機、導遊領隊小費、行李小費。
4. 機場來回定點接送機服務。

(B)費用不包

1. 新辦護照費新台幣\$1,500
2. 新辦台胞證新台幣\$1,700
3. 住宿酒店房間床頭小費

簽證說明

(A) 護照新辦須準備：

1. 凡 14 歲以上須附身分證正本
2. 舊護照
3. 半年內護照規格兩吋白底"大頭"照（頭頂到下巴至少 3.2~3.6 公分，需露耳露眉）兩張
****請避免使用快拍****
4. 請提供緊急聯絡人及家裡連絡電話各一
5. 如有改名請附戶謄正本一份（記事不得省略）；男性如退伍請附退伍令正本，如身分證有備註役別可免退伍令；男性如免役請附免役令正本
6. 未滿 14 歲(未領身分證者)請附戶口名簿正本 或 戶謄正本，及監護人（父或母）身分證正本
7. 未滿 18 歲，須附父或母或監護人的身分證正本（父母的婚姻關係正常的情况下），如父母離異請附監護人的身分證正本，以及戶謄一份（須備有監護人歸屬）

(B) 首辦護照者應備：

1. 請本人攜帶身分證正本及護照規格兩吋白底"大頭照（頭頂到下巴至少 3.2~3.6 公分，需露耳露眉）兩張，至戶政事務所辦理"人別認證"
2. 將戶政所給的紙本資料及身分證正本交由代辦旅行社即可
3. 如有改名請附戶謄正本一份（記事不得省略）；男性如退伍請附退伍令正本，如身分證有備註役別可免退伍令；男性如免役請附免役令正本
4. 未滿 14 歲(未領身分證者)請附戶口名簿正本或戶謄正本，及監護人（父或母）身分證正本
5. 未滿 18 歲，須附父或母或監護人的身分證正本

(C) 台胞證新辦者應備：

1. 半年效期以上之護照正本
2. 清晰一比一身分證正反面影本（影本勿書寫文字，條碼文字清楚，不能翻拍）
3. 護照規格兩吋彩色白底大頭照（頭頂到下巴至少 3.2~3.6 公分）一張，需露耳、露眉
****請勿與舊證件或身分證同組照片，並避免使用快拍****
4. 未滿十六足歲申請人須繳付"監護人"清晰一比一身分證影本及戶籍謄本
5. 最近之舊台胞證影本，首辦台胞則免附
6. 改名（與舊台胞不同姓名）或更改基本資料，需要附三個月內戶籍謄本正本一份（記事不得省略）
****申請資料不齊全、不符合規定被退件或通知補件，工作天由補齊日重新計算****

萬盛旅行社股份有限公司 交觀甲 879 號 旅品北 471 號

台北 (02)25602277 服務團隊：范振發、魏綺年、吳健智、林永泰、賴宜慧、魏亦璟
許富宗、楊素文、葉茂盛、楊秀紋、許容豪、歐陽蓉蓉

桃園 (03)3372226 服務團隊：廖敏妃、周飛鵬、曾春蘭、李佳霖

新竹 (03)5900338 服務團隊：鄭麗麗、鄭麗琴、申瑤婕、彭明洪、曾美娜



范振發 0910-098818 魏綺年 0932-938328 吳健智 0933-021092 林永泰 0932-122933 周飛鵬 0939-143038 廖敏妃 0936-141577
鄭麗麗 0928-794118 申瑤婕 0963-971936 許富宗 0933-736263 楊素文 0933-165185 葉茂盛 0932-909267 許容豪 0937-713388